

教育研究業績書

2017年05月29日

所属：演奏学科

資格：准教授

氏名：多田 秀子

研究分野	研究内容のキーワード
芸術音楽	ピアノ演奏
学位	最終学歴
芸術学士	武庫川女子大学 音楽学部 器楽学科 ピアノ専攻 卒業

教育上の能力に関する事項		
事項	年月日	概要
1 教育方法の実践例		
1. 授業での取り組み	2012年～現在	特に楽譜を読み取る力をアップさせるための練習を粘り強く実施し、自主的に実践力をつけていくための取り組み方を伝授し、授業外でもサポートしている。
2. 授業内容の定着をはかるための取り組み	2011年～現在	時々前に取り上げた教材を反復させ、成果に対する喜びを感じさせ、更なるやる気を引き出し、自主的に取り組む姿勢を養う。
3. 授業での取り組み	2011年～現在	ピアノを弾くことだけに捉われては伴奏が成り立たないことを考慮し人前で耳への集中を心掛ける演奏を実践、指導。また、授業外での取り組み方をサポートし、実践力アップを図る。
2 作成した教科書、教材		
1. 教育伴奏法のためのレパートリー	2006年04月～現在	教師及び音楽療法士としてよく取り上げられる曲を教材として準備配布し、レパートリーとするよう授業で使用している。
3 実務の経験を有する者についての特記事項		
1. 生涯学習鳴尾大学講座	2016年07月07日	生涯学習鳴尾大学で「四季の懐かしい叙情歌を集めて」というタイトルの講座の講師を務め、演奏も披露した。
2. 生涯学習鳴尾大学講座	2015年07月02日	生涯学習鳴尾大学で「四季の懐かしい叙情歌を集めて」というタイトルの講座の講師を務め、演奏も披露した。
3. 生涯学習鳴尾大学講座	2014年07月03日	生涯学習鳴尾大学講座で「日本の名曲をうたう」と題する講座の講師を務め、演奏も行った。
4. 生涯学習鳴尾大学講座	2013年07月04日	生涯学習鳴尾大学講座で「日本の名曲をうたう」と題する講座の講師を務め、演奏も行った。
5. 生涯学習鳴尾大学講座	2012年07月05日	生涯学習鳴尾大学講座で「日本の名曲をうたう」と題する講座の講師を務め、演奏も行った。
6. ひょうご講座	2008年09月	(財)ひょうご震災記念21世紀研究機構主催のひょうご講座(於：兵庫県民会館)で「伴奏から見る音楽の楽しみ」と題した講座の講師を務める。
7. 西宮市生涯学習大学 音楽コース 講師招聘	2005年06月2008年03月	西宮市生涯学習大学 音楽コースの約200名の受講者に対して音楽講師として音楽の基礎を重視した授業を行い音楽の楽しみを伝授した。受講生は年に一回の西宮市民会館アミティホールでの発表会において合唱で共に音楽をする喜びを体感した。
4 その他		
1. 学校教育センター委員	2016年04月～現在	学校教育センター委員として音楽学部教職課程履修学生のサポートを行うとともにシラバスの点検など課程履修体制の維持に努める。
2. 音楽学部教職支援委員	2014年04月2016年03月	音楽学部の教職課程履修学生の教育実習引率指導や、事後ガイダンスの実施、教員採用試験対策特別指導、相談等を行い、教員養成に尽力している。
3. コーラス部 副部長	2012年04月～現在	コーラス部の指導、伴奏及び運営サポートを行う。
4. 浜甲カンタービレ	2012年04月～現在	生活環境学科から始まった「まちかど浜甲」の一環として音楽学部での浜甲子園団地の活動としてボランティア活動グループ「浜甲カンタービレ」を結成し、指導・引率をして、さまざまな形で音楽を地域住民に提供し、街のコミュニティ活性化に貢献している。2014, 2015年度兵庫県助成対象事業。
5. 夏期講座	2009年08月～現在	音楽学部夏期講座においての高校生に対する主専および副専ピアノ実技の指導。
6. 武庫川学院 音楽教室 運営委員	2008年04月～現在	武庫川女子大学附属中学・高等学校の音楽教室運営委員として教育研究の整備に取り組むと共に音楽学部進学希望の高校生の指導にあたる。
7. 音楽学部諸資格対策委員	2008年04月2014年03月	諸資格対策委員として教育実習引率指導、事後ガイダンスの実施など 教員養成に尽力している。また、音楽学部改組に関する文部科学省への届け出書類などの整備を行う。

職務上の実績に関する事項		
事項	年月日	概要

職務上の実績に関する事項		
事項	年月日	概要
1 資格、免許		
1. 中学校音楽教員1級、高等学校音楽教員2級免許	1982年03月	
2 特許等		
3 実務の経験を有する者についての特記事項		
4 その他		
1. 生涯学習鳴尾大学	2012年7月～現在	年に1回の音楽を扱う回で、参加者の耳なじみの「日本の歌」を解説しながら歌っていく講座を担当。楽しんで声を出して歌えるようにピアノ伴奏しながら、サポートし、講師の演奏も楽しんでいただく。
2. 浜甲カンタービレの活動	2012年09月～現在	地域連携、社会貢献事業として音楽学部有志学生により「浜甲カンタービレ」というボランティア団体を立ち上げ、大学近隣の浜甲子園団地、及び武庫川団地等で月1回の参加型音楽会を催している。また、その音楽会で学生と一緒に演奏するために、月2回の練習会も実施している。この事業は3年連続兵庫県の「大学生による地域連携推進支援事業」として認定されている。

研究業績等に関する事項				
著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
1 著書				
1. 第1回地域社会と大学の連携研究会 記録	共	2107年03月	武庫川女子大学 地域社会と大学の連携研究会	日頃取り組んでいる音楽が地域社会でどのように受け入れられるか、いかに役立つのかを追究し地域活性化に貢献するために、大学と協定を締結しているフィールド（浜甲子園団地及び武庫川団地）で行っている参加型音楽会についての実践報告P.7～P.9（3）「浜甲カンタービレ」の活動 水野優子、大坪明、木下健司、多田秀子、森真理、竹岡健次、井上重信、藤井達矢
2. 第2回 地域社会と大学の連携研究会 記録	共	2017年03月	武庫川女子大学 地域社会と大学の連携研究会	音楽と地域社会との繋がり、連携のための「講座プログラム」についての研究会での記録 2. 浜甲子園団地「一般社団法人まちのね甲子園（仮称）」との連携事業について P.11 水野優子、鈴江伸人、谷優香、森真理、井上重信、多田秀子
3. 学校教育センター年報 第2号	共	2017年03月	武庫川女子大学 学校教育センター	音楽学部演奏学科教職課程履修学生に対するピアノ教育の取り組みについての実践報告 はじめに、概要、ピアノ教育の現状と実践、各実技担当教員のピアノ実技指導実践例、P.113～P.117、まとめ、履修カルテについて、おわりにP.123 多田秀子、中村伸吾、今岡淑子、奈良田朋子、宮下朋樹、家永摩利子、右近恭子、鷹見恵理子
2 学位論文				
3 学術論文				
その他				
1. 学会ゲストスピーカー				
2. 学会発表				
3. 総説				
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
1. スペシャルコンサート	共	2017年03月1日	武庫川女子大学 音楽館地下演奏ホール	2016年度に新しく購入されたスタインウェイピアノのお披露目コンサートとして、ブラームスの「ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ」を独奏。
2. レディースコーラスフェスティバル	共	2017年03月05日	奈良県立文化会館	武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガーロの伴奏者として出演。
3. 武庫川アンサンブル	共	2017年03月04日	武庫川女子大学 上甲子園キャンパス 甲子園会館西ホール	シューベルトの歌曲を共演。
4. 武庫川女子大学コーラス部 第49回定期演奏会	共	2017年02月19日	灘区民マリーホール	武庫川女子大学コーラス部、年一度の定期演奏会に副部長として学生を支え、指導して伴奏者として出演。
5. 武庫川女子大学附属中学高等学校コーラス部 第13回音楽会	共	2017年02月05日	武庫川女子大学中央キャンパス 公江記念講堂	附属中高コーラス部の一年の集大成となる音楽会に伴奏者として出演。
6. 全日本合唱コンクール全国大会	共	2016年10月2	アルファあなぶきホー	武庫川女子大学附属中学校、高等学校コーラス部の

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
		9日	ル（香川県）	伴奏者として8月～行われた兵庫県大会、関西大会を通過し全国大会に出場し、金賞（中学）及び銀賞（高校）を受賞。
7. 第39回全日本おかあさんコーラス全国大会	共	2016年08月28日	青森市文化会館リンクステーションホール青森	武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガロの指導、伴奏者として「ジャマスルナ・ワルツ」「くしゃみザウルス」を演奏。兵庫県大会参加58団体の代表として出場し、ひまわり賞を受賞。
8. 翠会発表会	共	2016年07月24日	マリーホール	翠会主催の発表会でフォーレの ヴァイオリン ソナタを共演。
9. 神戸赤十字病院七夕コンサート	共	2016年07月06日	神戸赤十字病院エントランスホール	通院、入院の患者様のためのコンサートに伴奏者として出演。
10. ジョイントコンサート～縁結び～	共	2016年07月03日	吹田市文化会館メイシアター	大阪府立大学混声合唱団、関西大学グリークラブ、武庫川女子大学コーラス部、パナソニック合唱団の4団体のジョイントコンサート。武庫川女子大学コーラス部のステージ、信長貴富氏「女声合唱とピアノのためのくちびるに歌を」を指導及び伴奏。
11. 全日本おかあさんコーラス関西支部兵庫大会	共	2016年06月11日	伊丹市立文化会館いたみホール	兵庫県合唱連盟主催の大会で、武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガロの伴奏をし、優秀賞を受賞し、第39回全日本おかあさんコーラス全国大会出場団体に選出された。
12. 西宮市民コーラス大会	共	2016年05月22日	西宮アミティーホール	西宮市合唱連盟主催の市民コーラス大会で女声合唱団コールまつほの指揮、指導。
13. 夙川西しみんかんまつり	共	2016年05月21日	夙川西市民館	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほを率い一般市民になじみある曲の数々を歌い上げるための指揮、指導をし、地域のお祭りである会を盛り上げ地域交流、社会貢献を果たした。
14. コーラスめっせ2016さくやこのはなコンサート	共	2016年04月17日	いずみホール	コーラスめっせ実行委員会主催のコーラスを究めている団が出演する演奏会で、武庫川女子大学附属高等学校コーラス部のピアニストとして、鈴木輝昭氏の「女に」他を演奏した。
15. 有馬温泉病院コンサート	共	2016年04月09日	有馬温泉病院病棟内ロビー	入院中や通院の患者様のためのコンサートに武庫川女子大学附属高等学校コーラス部の伴奏者として出演し、感動の涙をさそった。
16. 第37回 Little Piano Concert	共	2016年03月29日	八尾市文化会館小ホール	ラフマニノフの2台のピアノのための組曲、及びシンフォニックダンスを演奏。
17. 甲子園会館の音楽会第21回「武庫川アンサンブル」	共	2016年03月06日	武庫川女子大学上甲子園キャンパス甲子園会館西ホール	フォーレ、ドビュッシー、ラヴェルのフランス歌曲を共演。
18. 武庫川女子大学コーラス部 第48回定期演奏会	共	2016年02月20日	神戸市産業振興センター ハーパーホール	大学コーラス部及びそのOGステージの指導及びピアノ伴奏をし、定期演奏会にて成果発表。
19. 第12回 音楽会 武庫川女子大学附属中学・高等学校コーラス部	共	2016年02月07日	武庫川女子大学公江記念講堂	武庫川女子大学附属中学・高等学校コーラス部の音楽会に伴奏者として出演。
20. 神戸中ロータリークラブ例会	共	2015年12月23日	神戸外国倶楽部	神戸中ロータリークラブの会員及び家族に向けてのコンサートに出演。
21. 第6回阪神つながり交流祭2015	共	2015年11月28日	甲南大学キューブ	武庫川女子大学音楽学部有志学生でつくっている「浜甲カンタービレ」の平成27年度大学生によるツアー推進支援事業に採択された浜甲子園団地及び武庫川団地での活動を紹介し、オープニングの演奏を努める。
22. 全日本合唱コンクール全国大会	共	2015年10月24日	大宮ソニックシティホール	武庫川女子大学附属高校コーラス部の伴奏者として兵庫県大会、関西大会を通過し、全国大会に出場を果たし、金賞を受賞。
23. 秋色コンサートin夙川	共	2015年10月17日	夙川公民館松下ホール	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほ及びピアニストを指導、指揮しコンサートの成功に貢献。
24. NHK全国学校音楽コンクール全国大会	共	2015年10月10日及び12日	NHKホール	武庫川女子大学附属中高コーラス部の伴奏者として、兵庫県大会、近畿ブロック大会を通過し、全国大会に出場。優良賞受賞。
25. 楽朋会演奏会	共	2015年1月11日	兵庫県立芸術文化センター小ホール	武庫川女子大学音楽学部卒業生で構成されている楽朋会主催の演奏会で声楽の伴奏者として、日本歌曲、イタリアアリアを演奏。
26. おかあさんコーラス関西大会	共	2015年06月13日	いたみホール	兵庫県合唱連盟主催の大会で、武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガロの伴奏をし、審査員賞を受賞。
27. 神戸波の会～風薫るコンサート～	共	2015年05月31日	神戸市産業振興センター ハーパーホール	神戸波の会主催のコンサートで林光作曲の「4つの夕暮れの歌」を演奏。
28. 国際ブラームスフェスティバル	共	2015年05月23日	ヴロツワフ大学 オラトリウム マリアヌム	ブラームスが活躍したポーランドのヴロツワフで開催された第2回国際ブラームスフェスティバルにピアニストとして招待され、ブラームスの歌曲を演奏。
29. 西宮市民コーラス大会	共	2015年05月17日	西宮アミティーホール	西宮市合唱連盟主催の市民コーラス大会で女声合唱団コールまつほの指揮、指導。

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
30. コーラスめっせ2015 さくやこのはなコンサート	共	2015年04月19日	いづみホール	コーラスめっせ実行委員会主催のコンサートで、武庫川女子大学附属高等学校コーラス部と信長貴富作曲、女声合唱とピアノのための「百年後」～タゴールの三つの詩～を演奏。
31. 武庫川女子大学音楽学部楽朋会設立50年記念演奏会	共	2015年04月19日	ノボテル甲子園レヨンバーク	ラフマニノフの連弾曲の演奏、及び楽朋会会員によるコーラスの指導、指揮。
32. 武庫川女子大学附属高等学校コーラス部ドイツ公演	共	2015年03月23日～29	ワイマール及びライブツイヒ	ワイマール市長表敬訪問、ワイマール市立音楽学院高校生との交流コンサート、ライブツイヒのニコライ教会での単独コンサートのピアニストとして参加。
33. レディースコーラスフェスティバル	共	2015年03月08日	京都コンサートホール	関西合唱連盟主催の会で、武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガーロの伴奏。
34. 武庫川女子大学コーラス部 第47回定期演奏会	共	2015年02月19日	伊丹アイフォニックホール	大学コーラス部の指導及びピアノ伴奏をし、定期演奏会にて成果発表。
35. 第11回 音楽会 武庫川女子大学附属中学・高等学校コーラス部	共	2015年02月08日	武庫川女子大学公江記念講堂	中高コーラス部初の委嘱作品（信長貴富作曲「女声合唱とピアノのための百年後」）の初演も含め、コーラス部と共演。
36. 第5回阪神つながり交流祭2014	共	2014年12月21日	武庫川女子大学上甲子園キャンパス甲子園会館西ホール	武庫川女子大学音楽学部有志学生でつくっている「浜甲カンタービレ」の平成26年度大学生によるツアーリズム推進支援事業に採択された浜甲子園団地での活動を紹介し、観客も一緒に楽しめる参加型演奏も披露。
37. 女性指揮者の会15周年記念コンサート	共	2014年11月29日	いづみホール	武庫川女子大学附属高等学校コーラス部のピアニストとして、岡本尚子先生の指揮で信長貴富氏の作品を演奏。
38. 国際食育フォーラム	共	2014年11月13日	NHK大阪ホール	武庫川女子大学附属高等学校コーラス部のピアニストとして、信長貴富氏の作品を演奏。
39. 全日本合唱コンクール全国大会	共	2014年10月25日	岩手県民会館大ホール	武庫川女子大学附属高校コーラス部の伴奏者として兵庫県大会、関西大会を通過し、全国大会に出場を果たし、金賞を受賞。
40. NHK全国学校音楽コンクール	共	2014年10月11日及び13日	NHKホール	武庫川女子大学附属中高コーラス部の伴奏者として、兵庫県大会、近畿ブロック大会を勝ち抜き全国大会に出場を果たし、優良賞を受賞。
41. 兵庫県合唱祭	共	2014年06月14日	いたみホール	おかあさんコーラス大会兵庫県大会を兼ねた合唱祭で、武庫川女子大学附属中・高育友会コーロ・レガーロのピアニストとして出演。
42. リトルピアノコンサート	共	2014年05月03日	八尾ブリズムホール	2台ピアノの演奏で、ブラームス「ハイドンの主題による変奏曲」他を演奏。
43. コーラスめっせ	共	2014年04月20日	いづみホール	コーラスを究めている団の出演する演奏会で、武庫川女子大学附属高等学校コーラス部のピアニストとして、信長貴富氏の「きみ歌えよ」他を演奏した。
44. 武庫川女子大学コーラス部 第45回定期演奏会	共	2014年02月1日	神戸市東灘区民センター うはらホール	大学コーラス部の定期演奏会で高校コーラス部、大学コーラス部、大学コーラス部OGの合同ステージでピアノ伴奏を務めた。
45. 武庫川女子大学附属中学校・高等学校コーラス部 第10回音楽會	共	2014年02月02日	武庫川女子大学中央キャンパス 公江記念講堂	附属中・高コーラス部 第10回記念の音楽会でピアニストとして今年度各コンクールで演奏した曲や、信長貴富氏等の作品を演奏した。
46. 第4回阪神つながり交流祭2013	共	2013年12月22日	甲南大学西宮キャンパス	武庫川女子大学音楽学部有志学生でつくっている浜甲カンタービレの浜甲子園団地での活動を紹介し、観客も一緒に楽しめる参加型演奏も披露。翌日の新聞でも紹介された。
47. 響宴	共	2013年12月22日	神戸文化ホール中ホール	7団体によるコーラスの共演演奏会で、武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガーロの伴奏者として演奏。
48. まつほ音楽会	共	2013年12月19日	松秀幼稚園遊戯室ホール	松秀幼稚園主催の音楽会に音楽監督を務めるコールまつほが招聘され、指揮、指導を行った。
49. 全日本合唱コンクール全国大会	共	2013年10月26日	ふくやま芸術文化ホール	武庫川女子大学附属高校コーラス部の伴奏者として兵庫県大会、関西大会を通過し、全国大会に出場を果たし、銀賞を受賞。
50. 秋色コンサートin夙川	共	2013年10月20日	夙川公民館松下ホール	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほ及びピアニストを指導、指揮してコンサートの成功に貢献をした。
51. NHK全国学校音楽コンクール	共	2013年10月12日	NHKホール	武庫川女子大学附属中高コーラス部の伴奏者として、兵庫県大会、近畿ブロック大会を勝ち抜き全国大会に出場を果たし、優良賞を受賞。
52. おかあさんコーラス全国大会	共	2013年08月24日	大阪フェスティバルホール	6月に行われた兵庫県大会で代表に選出され、武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガーロの伴奏者として「fight」「みんなひとつの生命だから」を演奏し、優秀賞を受賞。
53. 神戸・天津友好都市提携40周年記	共	2013年08月0	中国 天津音楽大学ホ	NPO法人国際音楽協会 夕鶴公演実行委員会及び神戸

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
念 歌劇「夕鶴」 中国公演		6日	ール	市主催神戸・天津友好都市提携40周年記念の公演でオーケストラパートをピアノで演奏し、日中友好に寄与した。
54. 兵庫県合唱祭	共	2013年06月22日	兵庫県立芸術文化センター大ホール	武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガートのピアニストとしてYUI作曲「fight」橋本祥路作曲「みんなひとつの生命だから」を演奏し、優秀賞を受賞。全国大会への代表となった。
55. 神戸・天津友好都市提携40周年記念 歌劇「夕鶴」	共	2013年06月09日	神戸市東灘区民センター うはらホール	NPO法人国際音楽協会 夕鶴公演実行委員会主催の團伊玖磨作曲 歌劇「夕鶴」の公演でオーケストラパートをピアノで演奏。
56. レディースコーラスフェスティバル	共	2013年03月03日	三田市総合文化センター 郷の音ホール	関西合唱連盟主催の女声コーラスの集いのコンサートに武庫川女子大学附属中高育友会コーロ・レガートの伴奏者として出演。
57. 武庫川女子大学附属中高コーラス部 第10回音楽会	共	2013年02月02日	武庫川女子大学公江記念講堂	1年間の活動の集大成として開催される武庫川女子大学附属中高コーラス部の音楽会で伴奏者として演奏。
58. 秋色コンサートin夙川	共	2012年10月28日	夙川公民館 松下記念ホール	西宮市文化振興財団主催の文化祭の一環として地域に根差した活動を続ける団体によるコンサートで、音楽監督を務める女声合唱団コールまつほの指揮を務めた。
59. セレスティーナ男声合唱団創立90周年記念演奏会	共	2012年10月14日	西宮市民会館アミティーホール	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほを指揮し賛助出演した。
60. 兵庫県合唱祭	共	2012年06月09日	伊丹市立文化会館いたみホール	武庫川女子大学附属中高育友会 コーロ・レガートの伴奏者として広瀬量平作曲「海の子守歌」「北の海鳥」を演奏。
61. 韓 錦玉 ソプラノ リサイタル	共	2012年06月06日	ドーンセンター パフォーマンススペース	世界の歌曲からオペラ、ヴァイオリンソロまで幅広いレパートリーを取り上げたリサイタルで伴奏を務め、成功へ導く。
62. コーラスめっせ2012	共	2012年04月21日	大阪ビジネスパークツイン21 アトリウム	武庫川女子大学附属中高育友会 コーロ・レガートの伴奏者として「北国の春」「北の海鳥」を演奏。
63. 三姉妹団のつどいコンサート	共	2012年03月31日	夙川公民館松下ホール	音楽監督及び指導者を務める3団体の合同演奏会で、伴奏及び指揮をし日頃の練習の成果を披露。更に合同演奏を通して懇親を深めた。
64. 専攻科生による 「歌曲伴奏法」演奏会	共	2012年03月17日	音楽館演奏ホール	平成23年度「歌曲伴奏法」履修生8人による成果発表の演奏会を催し、ドイツ歌曲の素晴らしさを指導、披露した。
65. 甲子園会館の音楽會 武庫川リサイタル	共	2012年03月04日	甲子園会館西ホール	甲子園会館で開催する音楽学部主催甲子園会館の音楽会で「中田真直の世界」で連弾及び伴奏を担当した。
66. コーラス部定期演奏会	共	2012年02月11日	神戸文化会館中ホール	大学コーラス部とそのOGと及び附属高校2年生との合同演奏で伴奏を務め、冬にまつわるさまざまな情景を描き出した。
67. 響演	共	2011年12月22日	伊丹文化会館いたみホール	兵庫県で活動する女声合唱団が5団体集まり、日頃の練習成果を披露する演奏会でコーロ・レガートの伴奏を務めた。
68. 牛島優子サクソフォンリサイタル	共	2011年12月10日	ザ・フェニックスホール	サクソフォン奏者の牛島優子氏とモーツァルトの作品を共演。
69. 秋色コンサートin夙川	共	2011年10月16日	西宮市夙川公民館 松下記念ホール	女声合唱団コールまつほの指導・指揮で新実徳英作曲女声合唱曲集「空に、樹に…」を演奏。西宮市文化振興財団の市民文化祭の一環で地域に根差した活動を続ける6団体が日頃の鍛錬を地域の市民に披露する演奏会で音楽家として社会貢献を果たした。
70. アハメド緑 メゾソプラノ	共	2011年08月23日	宝塚ベガ・ホール	ミュンヘン在住のメゾソプラノ歌手のアハメド緑氏のたつての希望によりリサイタルの伴奏を 担当。リチャルト・シュトラウスの歌曲を中心に、オラトリオ、オペラの数々を共演。
71. サマーフェスタふれあいキッズランド	共	2011年08月20日	エビスタスクエア	宮つ子応援ネットワークの会主催 にしのみや市民祭り連携のサマーフェスタに音楽監督を務める女声合唱団コールまつほの指導・指揮をして参加。「栄光の架橋」他8曲を演奏し、市民祭りのフィナーレを飾り地域貢献を果たした。
72. 兵庫県合唱祭	共	2011年06月11日	伊丹市立文化会館いたみホール	伴奏者を務める武庫川学院附属中学・高校育友会コーラス コーロ・レガートの伴奏を担当し、48団体の中から10団体に贈られる優秀賞に輝いた。演奏曲は上田真樹作曲「アイラブ…」、鈴木明美作曲「朝に」。
73. 夙川西しみんかんまつり	共	2011年05月21日	夙川西市民館	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほを率い一般市民になじみある曲の数々を歌い上げるための伴奏をし、地域のお祭りである会を盛り上げ地域交流、社会貢献を果たした。高田三郎作曲「水のいのち」他10曲。

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
74. 第2第29回宝塚演奏家連盟推薦ベガ・フレッシュコンサート	共	2011年05月07日	宝塚ベガ・ホール	オーボエ奏者の石井智章氏とクロンマー作曲「オーボエ協奏曲」を共演。
75. Little Piano Concert	共	2011年05月01日	八尾ブリズムホール	日頃の研鑽の発表としてホルスト作曲「惑星」より「木星」及びインファンテ作曲「アンダルシア舞曲」、三善晃作曲「日本の四季」を演奏。
76. コーラスめっせ2011	共	2011年04月16日	大阪ビジネスパークツイン21	伴奏者を務める武庫川学院附属中学・高校育友会コーラス コーロ・レガロの伴奏を務めた。演奏曲は佐藤真作曲「旅のよるこび」「行こうふたび」、鈴木明美作曲「朝に」。小田裕一郎作曲「青い珊瑚礁」。
77. レディースコーラスフェスティバル	共	2011年03月	奈良県文化会館 国際ホール	武庫川女子大学附属中学・高等学校育友会コーラスコーロ・レガロの伴奏を担当した。
78. 甲子園会館の音楽會 武庫川リサイタル	共	2011年03月	甲子園会館西ホール	オペラ作曲家の珍しいピアノ曲を披露する中にオペラのアリア、アンサンブルを比較として挿入する企画の演奏会で、オペラ関係の伴奏を担当した。
79. 秋色コンサートin夙川	共	2010年11月	西宮市夙川公民館 松下記念ホール	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほ及びピアノを指導・指揮してコンサートの成功に貢献をした。
80. 音楽学部学内演奏	共	2010年09月	音楽館演奏ホール	学内演奏の授業として催された演奏会に音楽学部教員より推薦された卒業生2人の伴奏を行った。
81. 全日本おかあさんコーラス全国大会	共	2010年08月	長野県民文化会館	6月に行われた兵庫県合唱祭で選ばれ、初の全国大会出場の武庫川女子大学附属中学・高等学校育友会コーラス コーロ・レガロの伴奏をし、優秀賞に導いた。
82. ヒルトントワイライトコンサート	共	2010年06月	ヒルトンホテル	ソプラノ歌手と共に会社帰りの市民に音楽で潤いをとという趣旨で催されたコンサートに出演し、大勢の市民の心の癒しとなった。
83. 甲子園会館の音楽會 武庫川アンサンブル	共	2010年06月	甲子園会館西ホール	シューマン生誕200年の記念として珍しい作品「スペインの恋の歌」を本学部専任教員と共に取り組み演奏を通して協力関係を構築し合う機会になったと共に、社会貢献・地域交流を果たした。
84. 兵庫県合唱祭	共	2010年06月	伊丹市立文化会館 いたみホール	伴奏者を務める武庫川女子大学附属中学・高等学校育友会コーラス コーロ・レガロの伴奏をし、出場48団体の中から7団体に贈られる優秀賞に輝き、初の全国大会出場権を獲得した。
85. 夙川西しみんかんまつり	共	2010年05月	夙川西市民館	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほを率い一般市民になじみある曲の数々を歌い上げるための伴奏をし、地域のお祭りである会を盛り上げ地域交流、社会貢献を果たした。
86. 西宮市民コーラス大会	共	2010年05月	西宮市民会館アミティーホール	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほの指揮、指導を積み上げ本番ステージに導き、音楽家として社会貢献を果たした。
87. 二期会準会員オーディション	共	2010年05月	ムジークシュレ	オペラ集団である二期会の準会員になるためのオーディションでソプラノ歌手の伴奏を担当し、日本歌曲、オペラアリア等を演奏、合格に導く。
88. リトルピアノコンサート	共	2010年04月	八尾市文化会館小ホール	日頃の研鑽の発表としてフランク作曲「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ」およびインファンテ作曲「アンダルシア舞曲」を演奏した。
89. コールまつほ10周年ありがとうコンサート	共	2010年03月	西宮市民会館アミティーホール	女声合唱団「コールまつほ」結成以来指導、指揮者、ピアニストとしてかわり、目度度く10年もの間活動できたことに感謝したコンサートを開催、指揮者として出演。この間指導、指揮を担当し、多くのピアニストも育てる。
90. 甲子園会館の音楽會Ⅱ 武庫川アンサンブル	共	2010年02月	甲子園会館西ホール	今年度より音楽学部主催で始めた年3回の甲子園会館の音楽會シリーズの運営を担当するとともに、ピアニストとしても出演。モーツァルトとフォーレの連弾を披露し、地域交流にも貢献。
91. 武庫川学院創立70周年記念「鳴松会の日」音楽学部公演会	共	2009年11月	武庫川女子大学公江記念講堂	学院創立70周年を卒業生として盛り上げる演奏会を企画運営しさらに演奏を行った。1年余り前より音楽学部卒業生を中心に呼びかけ、当日演奏に約160名余りの卒業生が参加し、ソロ、アンサンブル、合唱の公演を成功に導く。
92. 秋色コンサートin夙川	共	2009年10月	西宮市夙川公民館 松下記念ホール	音楽監督を務める女声合唱団コールまつほ及びその原点である松秀幼稚園父母の会サークル 楽しく歌う会を指揮、指導し、演奏会に参加。
93. ベガ・クリスタルコンサート	共	2009年09月	宝塚ベガ・ホール	宝塚演奏家連盟主催の演奏会でソプラノ石井浩子さんと共演。日本歌曲、イタリア歌曲、ベッリーニのオペラアリアを演奏。
94. 益子務先生武庫川女子大学退任記念コンサート	共	2009年09月	いずみホール	益子務先生の退任記念演奏会をサポートし、ピアニストとしても演奏。
95. 卒業生による学内演奏	共	2009年09月	音楽館演奏ホール	音楽学部卒業生による演奏会で教授会で推薦された

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
96. 岸和田城音楽祭2009 秋の祭典	共	2009年09月	岸和田自泉会館 ホール	ソプラノ北山恵さんの伴奏を担当し、フランス歌曲を中心に演奏。 大阪府岸和田城音楽祭に招聘され、ピアノソロ及びソプラノ、フルートと共演。
97. 武庫川学院創立70周年記念プロムジカ合唱団と武庫川学院のジョイントコンサート	共	2009年07月	武庫川女子大学公江記念講堂	学院創立70周年記念しハンガリーのプロムジカ合唱団を招聘した音楽会で、附属中・高育友会コーロ・レガロの伴奏者として演奏。
98. おかあさんコーラス大会兵庫県大会	共	2009年06月	神戸文化大ホール	兵庫県合唱連盟主催のおかあさんコーラス大会に附属中・高育友会コーロ・レガロの伴奏者として演奏に参加し、優秀賞受賞に貢献。
99. 真澄鏡演奏会	共	2009年03月	伊丹市立文化会館いたみホール	女声合唱団「真澄鏡」の演奏会に賛助出演した附属中学高等学校校育友会コーラス コーロ・レガロの演目を伴奏した。
100. ピアノ協奏曲の楽しみ	共	2009年02月	音楽館演奏ホール	本学特別学期の全学プログラムで「ピアノ2台を師弟で奏でる協奏曲の世界」のサブタイトルの演奏会を開催した。恩師である鞍井博子先生ノソロでモーツァルトのピアノ協奏曲第22番のオーケストラパートを担当し、後半はベートーヴェンのピアノ協奏曲第3番を鞍井博子先生担当のオーケストラパートの支えでソリストを務め、念願の師弟共演を果たした。
101. 鳴松会 教養講座	共	2008年11月	音楽館演奏ホール	「ピアノ名曲への誘い」というタイトルで、鳴松会員の田中一花さんと共に前半にソロ、後半に2台ピアノのデュオで日本の自然の美しさや郷愁を誘う「唱歌の四季」や「くるみ割り人形」などを披露した。
102. 井上喜光バリトンリサイタル	共	2008年11月	宝塚ベガ・ホール	10回目の記念となるリサイタルで、シューベルトの歌曲をはじめ、ドイツ歌曲、日本歌曲に加え、オペラのアリアも含め多彩なプログラムを伴奏した。
103. 2008カレッジタウン西宮一未来に	共	2008年10月	西宮市 ブレラホール	中核市移行記念・西宮市大学芸術祭の一環で「ふたつの野ばらー西宮市歌の作曲家、山田耕筰とシューベルト」と題したコンサートで両作曲家の歌曲の伴奏および「荒城の月」変奏曲を演奏した。
104. ひとつの星に	共	2008年09月	いずみホール	音楽学部卒業生が集まり、ひとつのコンサートを開催し、これまでの研鑽の成果を披露し合った。長年共に学んできた学友の演奏を支える伴奏をした。
105. 鞍井博子先生退官記念演奏会	共	2008年07月	兵庫県立芸術文化センター小ホール	恩師である鞍井博子音楽学部教授の退官を機に、これまでの本学部においての多大なご尽力に感謝し、門下生による演奏会を企画、運営しさらに自身もソロでドビュッシーの「喜びの島」他および、鞍井先生との連弾でバッハと菅井邦介学科長の作品を演奏した。門下生が一同に会した会場は鞍井先生の演奏とお話で温かいムードに包まれた。
106. 石井浩子ソプラノリサイタル	共	2008年06月	宝塚ベガ・ホール	日本歌曲、オペラ「夕鶴」、ドイツ歌曲などソプラノの石井浩子さんの伴奏をし、心に浸みるリサイタルの成功に貢献した。
107. コールまつほ8周年記念ありがとうコンサート	共	2008年03月	宝塚ベガ・ホール	コールまつほ結成8周年に際して活動を支えてくださった方々に感謝の気持ちを表して開催したコンサートで音楽監督・指揮。
108. レディースコーラスフェスティバル	共	2008年03月	伊丹市立文化会館いたみホール	コーロ・レガロの伴奏で出演。
109. 合唱講習会	共	2008年02月	なるお文化ホール	西宮市合唱連盟主催の合唱講習会で連盟加盟団体から集まった450名の方々の講習を受けるための伴奏。
110. 武庫川女子大学コーラス部40周年記念定期演奏会	共	2008年02月	アイフォニック ホール	武庫川女子大学コーラス部及びそのOGとの合同演奏で大中恩の作品等を伴奏。
111. 西宮ユネスコ協会創立45周年記念チャリティコンサート	共	2008年01月	兵庫県立芸術文化センター小ホール	コールまつほ及び3団体合同演奏の指揮。
112. 宮水学園 学園祭	共	2007年12月	西宮市民会館アミティーホール	生涯学習大学宮水学園の音楽コース生のステージを指導・指揮。
113. 第九inにのみや	共	2007年11月	西宮市民会館アミティーホール	西宮市合唱連盟主催の行事で9月から毎金曜日の夜の練習で合唱指導者及び練習ピアニストとして参加。本番は蔵野氏の指揮、西宮交響楽団とともに演奏。
114. 武庫川女子大学付属中・高 文化祭	共	2007年11月	芸術館エントランス ホール	コーロ・レガロの伴奏。
115. 安井地区ふれあいコンサート	共	2007年11月	安井小学校講堂	松秀幼稚園楽しく歌う会とコールまつほの合同演奏で指揮。
116. 坂本 環ソプラノリサイタル	共	2007年10月	イシハラホール	日本歌曲、ロッシニー、ヴェルディの歌曲等を伴奏。
117. 秋色コンサートin夙川	共	2007年10月	西宮市夙川公民館 松下記念ホール	夙川地域で活動している6団体とともに開催した演奏会で、コールまつほを指揮した。

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・ 共著書別	発行又は 発表の年月	発行所、発表雑誌等 又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
118. 関西合唱コンクール	共	2007年10月	伊丹市立文化会館いたみホール	女声合唱団 真澄鏡 の伴奏を担当し、金賞を受賞。
119. コンチェルト・アヴァンティ	共	2007年09月	兵庫県立芸術文化センター小ホール	西宮音楽協会主催行事のコンサートで伴奏を担当。
120. コールけやき5周年記念コンサート	共	2007年09月	西宮市夙川公民館 松下記念ホール	西宮市立苦楽園中学校PTAコーラスの5年間の指導の集大成として開催した単独コンサートで指揮。
121. おかあさんコーラス兵庫県大会	共	2007年06月	明石市民会館 アワーズホール	武庫川女子大学附属中学、高校の育友会コーラス コーロ・レガロ の伴奏をし、初出場で奨励賞を受賞。
122. しみんかんまつり	共	2007年05月	夙川西市民館	女声合唱団 コールまつほの指導及びピアノ伴奏。
123. 西宮市民コーラス大会	共	2007年05月	西宮市民会館アミティーホール	年に一度、西宮市合唱連盟に加盟している40団体 余りが参加するコーラスの祭典で、コールまつほを 指揮し、「ありがとうのうた」「永遠とともに」を 披露。
124. 堺シティオペラ<スプリング・コンサート>2007	共	2007年04月	堺西文化会館 ウエスティホール	ヴェルディ「椿姫」より“ああ彼なのね！～花から 花へ”他を伴奏
125. なにわ芸術祭 新進音楽家競演会	共	2007年04月	いずみホール	新進音楽家のために、ヘンデル「アルチーナ」より 他伴奏
126. 楽朋会 講座	共	2007年04月	ノホテル甲子園	「伝統音楽との接点」をテーマにした講座で、日本 の歌「シテテン」などをM. Sop. 青山 恵子氏と共演 。
127. リトルピアノコンサート	共	2007年04月	八尾市文化会館小ホール	ガーシュイン「ラブソフィー イン ブルー」を2台 ピアノで演奏。
128. 合唱講習会	共	2007年03月	なるお文化ホール	西宮市合唱連盟主催の合唱講習会で女声合唱団 コールまつほを指揮、及び講習会での指導の際に 伴奏。
129. 堺シティオペラ 堺ふれあいまつり	共	2006年11月	堺市役所21	オペラ歌手たちの競演 及び 与謝野 晶子の詩に よる歌曲 の伴奏
130. 和歌山音楽コンクール 声楽部門 受賞者コンサート	共	2006年08月	和歌山市民会館	1週間前に開催された和歌山音楽コンクール声楽 部門 一般の部での第3位入賞者の伴奏を行った。
131. ファンタジー コン서트	共	2006年07月	堺西文化会館ウエス テイ	堺シティオペラ主催のコンサートで A. トーマ作曲 オペラ「ハムレット」よりオフェリアの狂乱の場を ピアノ伴奏
132. 塚崎宏子ソプラノリサイタル	共	2006年06月	青山バロックザール	日本歌曲、ドイツ歌曲及びブーランクの歌曲他 伴奏
133. 西宮市民コーラス大会	共	2006年05月	西宮市民会館アミ ティーホール	コールまつほ「ハナミズキ」「栄光の架橋」指揮。
134. 夙川ロータリークラブ創立20周年 記念音楽コンクール入賞者 コンサート	共	2006年04月	兵庫県立芸術文化 センター小ホール	「アルチーナ」「うぐいす」他伴奏。及び コール まつほ「春に」「パパとあなたの影ぼうし」他指揮 。
135. ふらんす音楽の旅	共	2006年02月	音楽館演奏ホール	フランス歌曲の伴奏 及び ドビュッシーのピアノ 演奏。
136. 第10回 阪神淡路大震災1・1 7追悼演奏会	共	2006年01月	兵庫県立芸術文化 センター大ホール	阪神淡路大震災で犠牲になられた方々を追悼す るための演奏会。ヴェルディのレクイエムを下野 竜也氏指揮、一般公募による合唱団および 大阪 フィルハーモニー交響楽団で演奏。2005年5月 より合唱の練習ピアニストとして毎週日曜日の 練習に参加。第4回から連続参加。
137. 西宮夙川ロータリークラブ主催 音楽コンクール声楽の部・合唱の 部	共	2005年12月	西宮市 フレンテホール	西宮夙川ロータリークラブ創立20周年記念事 業で声楽の部ではソプラノ歌手の伴奏をし 審 査員奨励賞を受賞。合唱の部では女声合唱団 「コールまつほ」を指揮し 第2位を受賞。
138. 第9回まちかどコンサート	共	2005年12月	兵庫県立芸術文化 センター エントラ ンス	西宮市商工会議所の依頼で 女声合唱団「 コールまつほ」の指揮・指導を担当。兵庫県立 芸術文化センター音楽監督 佐渡裕氏と共演。
139. 第8回姫路ミュージック・スト リート	共	2005年11月	イーグレひめじ あいめっせホール	ソプラノ、メゾ・ソプラノのソロ 及びアン サンブル18曲の伴奏。
140. 女声合唱団 リサイタル2005	共	2005年11月	神戸新聞 松方ホール	ヴィヴァルディ「四季」 サウンドオブミ ュージックなど20曲を ピアノ伴奏した。
141. 神戸音楽家協会会員によるコン 서트“明日にむかって不死鳥は飛 ぶ”鎮魂・感謝・希望	共	2005年11月	東灘区民センター うはらホール	中西覚 作曲「かもめ」を演奏した。
142. 西宮音楽協会 2005秋のコン 서트	共	2005年11月	西宮プレラホール	西宮音楽協会員のソプラノ歌手のコンサ ートの伴奏。
143. 第4回宝塚ベガ学生ピアノコン クール	共	2005年10月	宝塚ベガ・ホール	小学1年生より指導していた生徒が 小学 校3年生で 小学生B部門で 第1位を受賞。
144. 第29回 Little Piano Concert	共	2005年04月	八尾市文化会館小 ホール	フルート、ヴァイオリンの伴奏、及び2 台ピアノによるラフマニフ組曲第2番 Op.17 の演奏。
145. コールまつほ5周年記念ありが とうコンサート	共	2005年03月	西宮市 フレンテホール	女声合唱団 コールまつほ 創立5周年を 記念した単独コンサートで団員40名をま とめ、指揮、指導をした。また女性3部 合唱で歌うための編曲も担当した。

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
146. 第9回阪神淡路大震災1・17追悼演奏会	共	2005年01月	西宮市民会館アミティホール	阪神淡路大震災で犠牲になられた方々を追悼する演奏会で、ドヴォルザークの「レクイエム」を下野竜也氏の指揮、一般公募による合唱団と大阪フィルハーモニー交響楽団で演奏。この1回の演奏のために2004年5月より毎日曜日に行われた合唱練習にピアニストとして参加、練習を積み重ねた。
147. 第18回楽朋会演奏会		2004年12月		本学音楽学部の卒業生による演奏会で、團伊玖磨の歌曲及び「夕鶴」のアリアを伴奏をした。
148. 女声合唱団 リサイタル		2004年11月		女声合唱団の単独演奏会でのピアノ伴奏を担当した。「美しき青きドナウ」「流浪の民」他名曲も披露した。
149. ソプラノ リサイタル		2004年11月		ドイツ在住のソプラノ歌手が一時帰国して開催したリサイタルの伴奏を担当した。花に関する歌曲ばかりを集めたプログラム。
150. 第5回大阪国際音楽コンクール		2004年10月		声楽一般の部で予選より3人の伴奏を担当し、本選会で伴奏したソプラノ歌手が第1位を受賞した。
151. バリトン リサイタル		2004年10月		シューベルトの「冬の旅」及び魔王を伴奏。
152. 飛翔		2004年09月		マーラーの歌曲「子供の不思議な角笛」から5曲及びグノーの「宝石の歌」を伴奏。
153. ハートフルコンサート		2004年08月		シューベルト、ブラームス、ドヴォルザークの歌曲及びクライスラーのヴァイオリンのための小品のピアノ伴奏を担当。
154. トップコンサート		2004年08月		西宮市のふれあい祭りの一環として開催されたコンサートで各部門のトップとして選出された方々の演奏会。女声合唱団の伴奏者として出演。
155. 堺シティオペラFantasy Concert		2004年07月		2003年度アンサンブルスタジオ優等生による、オペラ「石の客人」の公演のピアノ伴奏を担当。
156. 第8回あじさいコンサート		2004年06月		シューベルト、シューマン、中田喜直の歌曲の伴奏。及びベートーヴェンの「スプリングソナタ」を演奏。
157. ジョイントコンサート		2004年05月		シューベルト、ブラームス、シュトラウスの歌曲及びヴェルディのオペラアリアを伴奏。
158. Little Piano Concert	共	2004年04月	八尾市文化会館小ホール	フルート、ヴァイオリンとの共演のほか、2台ピアノで三善晃作曲の「唱歌の四季」を演奏。
159. フォッシーン・日下国際交換特別教授職基金演奏会		2004年02月		アメリカからの教授と学生及び本学音楽学部の教授と学生とのジョイント演奏会でブラームス作曲「リーベスリーダー」を教授と連弾伴奏。
160. 荘の郷 酒蔵コンサート		2004年02月		響きの良い酒蔵にピアノを運び込んで、ヴィオラとソプラノの共演者とともに実施した珍しいコンサート。バッハ、ヘンデル、ポツェリニ、フンメル、リムスキー・コルサコフ、シューベルト、ブラームス、メンデルスゾーン他の作品を演奏。
161. 第8回阪神淡路大震災1・17追悼演奏会		2004年01月		2003年5月より、A. ドヴォルザーク作曲の「レクイエム」演奏のために、毎週日曜日に行われた合唱練習のピアニストとして参加。本番は、下野竜也氏の指揮、大阪フィルハーモニー交響楽団と共演。
162. 堺シティオペラ クリスマスコンサート		2003年12月		ドイツ、フランスの歌曲、及びオペラアリアを伴奏。
163. アリアの宝箱		2003年11月		團伊玖磨、及びR.シュトラウスのオペラアリアを伴奏
164. 歌曲の花束		2003年11月		シュトラウス、ビゼー、中田喜直の歌曲を伴奏。
165. 「時の旅」ツァイトライゼ		2003年11月		ドイツ在住のソプラノ歌手の伴奏を担当し、シューマン、メンデルスゾーン、シューベルト、ヴォルフの歌曲を演奏。中でもシューベルトの「岩の上の羊飼い」は通常ソプラノとクラリネットとピアノの組み合わせで演奏されるが、今回はクラリネットなしのソプラノとピアノだけの演奏でピアノへの負担がかなり大きかった。
166. 秋のジョイント・コンサート		2003年10月		シューベルトの魔王他の歌曲、及びシュトラウスの歌曲、中田喜直の「木の匙」他の歌曲を伴奏。
167. 第7回J.S.G.国際歌曲コンクール		2003年09月		自国の歌曲を1曲含め、シューベルト他ドイツ歌曲20曲準備し、2回の予選を通過を果たした唯一の女性の伴奏を受け持ち、一般の部で入選。
168. 松方音楽賞オーディション		2003年08月		卒業生からの依頼で、シュトラウスの歌曲他を伴奏。松方奨励賞を受賞。
169. 大阪女声交流会		2003年07月		おかあさんコーラス全国大会出場団体の女声合唱団コールレガータの伴奏をし、集まった十数団体との交流をした。
170. ベルギーフランドル協会演奏会		2003年04月		ヴェルディ、レスピーギの歌曲及びヴェルディのオペラアリアを伴奏。

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績				
171. 音楽療法学会 交流会		2003年03月		音楽療法学会の交流会で、臨時に編成された弦楽アンサンブルのメンバーと共にシューマンのピアノ五重奏曲、及びショーンソンの歌曲を演奏。
172. 鳴教会西宮支部設立総会		2003年03月		シューベルト、シュトラウスの歌曲、モーツァルトのコンサートアリア他を伴奏。
173. 第7回阪神淡路大震災1・17追悼コンサート		2003年01月		2002年6月よりヴェルディ作曲「レクイエム」の演奏のために毎日曜日の練習にピアニストとして参加。金洪才指揮、大阪フィルハーモニー交響楽団と共演。
174. 女声合唱団 遊 リサイタル2002		2002年11月		團 伊玖磨 作曲「燕の歌」他を伴奏
175. Vol.4『Vivava Opera音楽地球紀行』		2002年11月		ドビュッシー及びプーランク作曲の歌曲他を伴奏
176. The 5th Tiny Concert		2002年06月		モーツァルト作曲 協奏交響曲 変ホ長調K.364を伴奏
177. 神戸波の会 第7回～風薫るコンサート～		2002年05月		團伊玖磨 作曲 「パリ旅情」他を伴奏
178. 夢いっぱい世界のうた No.2 ～ 召し上がれ、音楽のごちそう！～		2002年04月		ピアノデュオで、バーンスタインのキャンディード序曲他を演奏。
179. 学内演奏	共	2002年04月	音楽館演奏ホール	世界的なソプラノ歌手エリー・アメリングさんの公開レッスンでの伴奏
5. 報告発表・翻訳・編集・座談会・討論・発表等				
6. 研究費の取得状況				
学会及び社会における活動等				
年月日	事項			
1. 2003年09月～現在	神戸音楽家協会			
2. 2000年06月～現在	日本ピアノ教育連盟			
3. 1999年09月～現在	西宮音楽協会			