

# 教育研究業績書

2017年05月29日

所属：応用音楽学科

資格：教授

氏名：中村 伸吾

研究分野	研究内容のキーワード
芸術	ピアノ演奏・ピアノ教育
学位	最終学歴
修士（芸術学）	西ドイツ国立フライブルグ音楽大学大学院 ソリストコース 修士課程修了

教育上の能力に関する事項		
事項	年月日	概要
<b>1 教育方法の実践例</b>		
1. 個人レッスン形式の授業を行っている。	2011年	ピアノという楽器のレッスンでは学生の普段の練習の成果（演奏）に対して教員が実演を交えつつ指導、助言を行う。学生と教員が課題に対し理想的に向き合う形が取られている。
2. 個人レッスン形式の授業を行っている。	2010年	ピアノという楽器のレッスンでは学生の普段の練習の成果（演奏）に対して教員が実演を交えつつ指導、助言を行う。学生と教員が課題に対し理想的に向き合う形が取られている。
<b>2 作成した教科書、教材</b>		
<b>3 実務の経験を有する者についての特記事項</b>		
<b>4 その他</b>		

職務上の実績に関する事項		
事項	年月日	概要
<b>1 資格、免許</b>		
1. 高等学校教諭二級	1979年04月	
2. 中学校教諭一級	1979年04月	
<b>2 特許等</b>		
<b>3 実務の経験を有する者についての特記事項</b>		
<b>4 その他</b>		

研究業績等に関する事項				
著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
<b>1 著書</b>				
<b>2 学位論文</b>				
<b>3 学術論文</b>				
1. 音楽学部教職履修者に対するピアノ教育の取り組み「（査読付）」	共	2017年	武庫川女子大学 学校教育センター年報	音楽学部教職履修者に対する教育内容に対し、ピアノ専門教員による共著（多田秀子、中村伸吾、今岡淑子、奈良田朋子、宮下朋樹、家永摩利子、右近恭子、鷹見恵理子）
<b>その他</b>				
<b>1. 学会ゲストスピーカー</b>				
1. ショパンコンクール	単	2016年5月12日	公益財団 日本ピアノ教育連盟	2016年度関西支部総会におけるゲストスピーカーとして「2015年第17回ショパン国際コンクール」についての講演を行った。合わせてポーランドの首都ワルシャワの状態、ショパンの生家への訪問事情等についても話をした。
<b>2. 学会発表</b>				
<b>3. 総説</b>				
<b>4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績</b>				
1. 武庫川アンサンブル	共	2017年3月4日	武庫川女子大学	「甲子園会館の演奏会」の一環として武庫川アンサンブルに出演し、本学准教授宮下朋樹氏と連弾の演

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・ 共著書別	発行又は 発表の年月	発行所、発表雑誌等 又は学会等の名称	概要
<b>4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績</b>				
2. スペシャルコンサートにおけるピアノ演奏	単	2017年3月11日	武庫川女子大学	奏を行った。 2016年度音楽館ホールに新しいコンサート用「スタインウェイピアノ」が設置された。それを機に演奏会が企画されベートーヴェンピアノソナタを演奏した。
3. フェニックスコンサート	共	2016年5月15日	神戸松方ホール	2台ピアノによるコンサート
4. 武庫川アンサンブル	共	2016年3月	武庫川女子大学	音楽学部主催 甲子園会館の音楽会における連弾演奏
5. ベートーヴェンピアノソナタについての解説と演奏	単	2016年12月16日	神戸市文化振興財団	ベートーヴェンピアノソナタに関する総説と問題点、楽譜の選定、時代考証等、演奏における解釈の多様性について講演し、その後個々のソナタについて検証を行い、実際に2曲の演奏を行った。
6. フェニックスコンサート～震災を越えて、今～	共	2015年3月1日	神戸市松方ホールにて 兵庫県音楽活動推進会議主催	～震災を越えて、今～というタイトルのもとに関西圏の音楽家が集合し演奏会を開催した。
7. ヴァイオリニストとのコンサート	共	2015年12月	神戸市	神戸市の委託による老人施設でのコンサート
8. ピアノ独奏	単	2014年6月29日	音楽教育者連合会	音楽教育者連合会研究大会における招待演奏
9. ピアノ独奏	単	2014年5月10日	兵庫県音楽活動推進会議	「フェニックスコンサート36th」においてピアノソリストとして出演
10. ピアノ連弾	共	2014年1月12日	神戸市	神戸文化ホール・神戸芸術文化会議40周年記念コンサートにピアノ2台8手演奏者として出演
11. バイオリンリサイタルにおける共演	共	2012年12月24日	横浜市	バイオリンリサイタルにおいてバイオリニストと共にシューベルト・チャイコフスキー・ショーン・クライスラーの作品を演奏。
12. 甲子園会館の音楽会IX	共	2012年03月		日本を代表する作曲家の中田喜直氏の作品。ピアノ曲独奏と歌曲の伴奏。
13. CD録音（伴奏）	共	2011年10月		ヴァイオリニストのCD録音の伴奏者として共演。
14. ムジカルテグランフィナーレ	共	2011年01月		ブルッフの作品の伴奏
15. サマーコンサート	共	2010年07月		ドヴォルザークの作品の伴奏
16. 甲子園会館の音楽会IV	共	2010年06月		甲子園会館の音楽会シリーズにおいてシューマンの作品を演奏。
17. 武庫川コンチェルト（甲子園会館の音楽会II）	共	2010年02月		武庫川学院創立70周年記念演奏会（甲子園会館の音楽会II）においてブラームスの作品を演奏。
18. サマーコンサート	共	2009年07月		メンデルスゾーンの作品を演奏
19. カレッジタウン西宮コンサート	共	2008年10月		山田耕筰の作品を演奏
20. 楽友会例会＜中村伸吾ピアノ・リサイタル＞	単	2008年06月		ピアノリサイタル：ハイドン・ベートーヴェン・ショパンの作品による
21. ピアノリサイタル	単	2007年12月		ハイドン、ベートーヴェン、シューマンの作品によるリサイタル
22. ピアノリサイタル	単	2007年11月		ハイドン、ベートーヴェン、シューマンの作品によるリサイタル
23. CD制作発表（共演）	共	2006年11月		「ミュージック・イン・スタイル」演奏会ライブ録音
24. カロローザ室内楽演奏会	共	2006年04月		室内楽研究グループ「カロローザ」における演奏
25. ピアノリサイタル	単	2005年11月		モーツァルト、ベートーヴェン、ショパンの作品
26. ピアノリサイタル	単	2005年11月		モーツァルト、ベートーヴェン、ショパンの作品による
27. ピアノリサイタル-井上直幸先生を偲んで-	単	2004年04月		- 井上直幸先生を偲んで - というサブタイトルのもとに、故井上直幸先生との思い出深い、ベートーヴェン、ブラームス、シューマンといった曲目を演奏した。
28. ピアノリサイタル	単	2003年04月		バッハ、ベートーヴェン、シューベルト、ブラームスの作品によるリサイタル
29. リサイタルーバッハ、ベートーヴェン、シューベルト、ブラームス	単	2003年03月		
30. リサイタルーバッハ、ベートーヴェン、シューベルト、ブラームス、クライスラー、モンティの作品	単	2003年02月		
31. リサイタルーバッハ、モーツァルト、ショパン、チャイコフスキーの作品による	単	2001年08月		
32. ヴィオラリサイタルにおける共演（マレ、シューベルト、グライツェル、ヒンデミットの作品）	共	1999年10月		
33. “バッハ”をテーマとした公開講	単	1999年02月		

研究業績等に関する事項

著書、学術論文等の名称	単著・共著書別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は学会等の名称	概要
<b>4. 芸術（建築模型等含む）・スポーツ分野の業績</b>				
座				
34. モーツァルト ピアノコンチェルトKV. 453の演奏	共	1999年02月		
35. 平吉毅州追悼コンサート出演	共	1998年09月		
36. ジョイントコンサート	共	1998年05月		
37. 「奈良ソリストの会」演奏会出演	共	1998年03月		
38. 沖縄国際音楽祭での演奏会出演	共	1997年12月		
39. 連弾による日本各地（6ヶ所）での一連の演奏会（グリーグ、ハッペスタ〔初演〕、平吉毅州〔初演〕の作品）	共	1997年12月		
40. ピアノリサイタル（ハイドン、ブラームス、ショパンの作品による）東京、大阪にて	単	1997年06月		
41. NHK-FM放送出演（ショパンの作品による）	単	1997年03月		
42. NHK-FM放送出演（ベートーヴェン、ショパンの作品による）	単	1996年07月		
43. リサイタル（ベートーヴェン、ショパン、シューマンの作品による）	単	1996年02月		
44. 神戸灘ライオンズクラブ創立30周年記念音楽賞受賞演奏	単	1995年04月		1994年2月、宝塚市におけるリサイタルの成果に対して表彰されるAuszeichnung: Zu dem Recital in Takarazuka (Februar 1994)
45. ヴァイオリンとの二重奏	共	1994年12月		デトモルト音楽大学におけるヴァイオリニストとの共演Vortrag mit einer Geigerin in der Musik hochschule in Detmold
46. ピアノリサイタル	単	1994年03月		モーツァルト、ベートーヴェン、ブラームス、シューマンの作品によるリサイタル（東京にて）Recital: Werke von Mozart, Beethoven, Brahms, Schumann (in Tokyo)
47. ピアノリサイタル	単	1994年02月		モーツァルト、ベートーヴェン、ブラームスの作品によるリサイタル（宝塚市にて）Recital: Werke von Mozart, Beethoven, Brahms (Takarazuka-shi in Hyogo)
48. ピアノリサイタル	単	1992年10月		Mozart. Beethoven. Chopin.
49. アルモニアディアルス 室内合奏団演奏会	共	1992年03月		Mozart: Konzert fu [ ] r Zwei Klaviere
50. モーツァルト室内管弦楽団 〈1784年4月1日劇場演奏会の再現〉	共	1991年11月		モーツァルト室内管弦楽団メンバーと。 Mozart: Klavier Quintett.
51. 音楽の20世紀 〈古典と現在〉	共	1991年11月		フルーティストとの共演Prokofiev: Sonate for Flute & Piano
52. 声楽 ソプラノリサイタル	共	1991年08月		Mozart. Verdi. Puccini etc. 作品の伴奏
53. 後白河法皇没後 800年記念音楽会	共	1991年05月		声楽家との共演 Mozart、山田耕筰、橋本国彦etc.
54. ピアノリサイタル	単	1991年03月		Mozart. Beethoven. Schumann. Chopin etc.
55. ピアノリサイタル	単	1991年03月		Mozart. Beethoven. Schumann. Chopin etc.
56. ピアノリサイタル	単	1991年03月		Mozart. Beethoven. Schumann. Chopin etc.
57. アルモニアディアルス 室内合奏団演奏会	共	1990年11月		Haydn: Klavier Konzert
58. ジョイントリサイタル	共	1990年10月		ヴァイオリニストとのジョイントリサイタル Mozart Beethoven Chopin etc.
59. アーベントコンサート	共	1990年09月		ヴァイオリニストとの共演Mozart Beethoven Chopin etc.
60. カロローザ第20回記念室内楽コンサート	共	1990年06月		ピアニストとの二重奏 Rachmaninoff: Fantasie
61. アルモニアディアルス 室内合奏団演奏会	共	1989年06月		アルモニア ディアルス 弦楽四重奏団との共演 Saint-Saens: Piano Quintett
62. クロイツ弦楽四重奏団演奏会	共	1987年03月		クロイツ弦楽四重奏団との共演 Shostakovich: Piano Quintett
<b>5. 報告発表・翻訳・編集・座談会・討論・発表等</b>				
<b>6. 研究費の取得状況</b>				
1. 大阪市舞台芸術活動振興事業助成金 新規	単	2004年		ピアノリサイタル

学会及び社会における活動等

学会及び社会における活動等

年月日	事項
	<p>(公益財団法人) 日本演奏連盟会員                      (公益財団法人) 日本ピアノ教育連盟中央運営委員会委員、関西支部副支部長、オーディション審査員                      神戸新聞「兵庫県学生ピアノコンクール」企画運営委員、審査員                      日本ショパン協会関西支部理事                      全日本ピアノ指導者協会コンペティション審査員                      ショパン国際コンクールinアジア審査員                      音楽教育者連合会ピアノ検定特別審査員                      神戸新人音楽賞コンクール運営委員、審査員(神戸芸術文化会議・神戸市主催)                      毎日新聞「全日本学生音楽コンクール」審査員</p>